

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті
Тарих факультеті
Археология, этнология және музеология кафедрасы

**“Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу қызметі ” пәні бойынша
қорытынды емтихан жүргізу бағдарламасы және әдістемелік
ұсыныстары**

«Б02206 - Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығы
бойынша Білім беру бағдарламасы

Алматы 2022 ж.

Құрастырушы:

Мейрманова Г.А.

Археология, этнология және
музеология кафедрасының доценті

(дайындалған - А.Ж.Т., лауазымы, дәрежесі
және атағы)

“ Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу қызметі ” пәні бойынша
қорытынды емтихан жүргізу бағдарламасы және әдістемелік
ұсыныстары кафедра мәжілісінде қаралып, ұсынылды «___ »
_____ 202__ ж., хаттама № _____

Кіріспе

Универ – стандарт – жазбаша (офлайн) платформасында емтихан кестесі бойынша білім алушы жазбаша емтихан тапсырады. Емтихан билеттері алдын- ала шығарылып, емтихан күні таратылады. Бір билет үш сұрақтан тұрады, білім алушы сұрақтарға жауап жазу арқылы тапсырады. Үш сұраққа қорытынды жоғарғы балл – 100 балл. Емтихан тексеретін оқытушы жауапжазылған парақтарға балл қойып, қойылған балдарды UNIVER жүйесіне қойып шығады.

Қорытынды емтихан 15 аптада алған білімнің нәтижесі ретінде жазбашатүрде жүргізіледі. Төмендегі тақырыптар бойынша тапсырмалар беріледі:

1. Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу жұмысы туралы жалпы түсінік
2. Музей қорларын жабдықтау, қорларды сақтау және қорғау шеңберінде жүргізілетін зерттеу жұмыстары
3. Музей қорларын сақтау және қорғау шеңберінде жүргізілетін зерттеу жұмыстары.
4. Музейлердегі тарихи зерттеулер.
5. Тарихи музейлер және музейтанулық зерттеулер.
6. Музейдің ғылыми-зерттеу жұмысындағы музейлік әлеуметтанудың маңызы.
7. ҚР МОМ ғылыми-зерттеу жұмыстары.
8. Аймақтық музейлердегі ғылыми-зерттеу жұмыстарын сипаттаңыз
9. Музейлердің материалдық-техникалық жағынан жабдықталуы.
10. Қорларды ғылыми ұйымдастыру: міндеттері, құрамы, құрылымы
11. Музей экспозицияларын жобалау және құрудың ғылыми негіздері.
12. Музейдегі ғылыми-зерттеу жұмыстарын жобалау
13. Музей бұйымдарын зерттеу әдістері
14. Қазақстандағы музейлердің ғылыми-зерттеу жұмыстары

Емтихан тапсыру кезінде студенттер қабілетті болуы тиіс:

Музей ісіне маманданған студенттерге музейдің ең маңызды қызметінің бірі ғылыми- зерттеу жұмысы туралы оқытып, үйрету.

Музей қорларының құрамы мен құрылымы туралы, музей заттарының зерттелуінің әдістемесі және оның ғылыми жинақталуы, есепке алу, сақталу сияқты негізгі бағыттары, олардың әдіс-тәсілдері мен түрлері,

яғни жалпы музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу жұмысының теориясы мен практикасын, әдістемесін оқыту.

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. – М., 2003.
2. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.
3. www.museum.ru
4. Файзулина Г.Ш. Культурно-образовательная деятельность музеев Казахстана в период независимости(1991-2005гг.) Авторев. Дис. Канд. Ист. Наук. – Алматы; - М: ЦГМ РК – РИК, 2005,- 26с.
5. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957
6. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.
7. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.
8. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.
9. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.
10. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.